

Für dich - Orchester

Sebastian Simon

Begleitung

Vers 2

Mel. 1 15

2. Got — tes (3. STR PAUSE) Sohn, er kommt für uns in uns-re auf — ge — wühl - te Welt,
Sohn kam auch für dich in dei - ne auf — ge — wühl - te Welt,

Violin 15

Cello 15

D F# hm D⁷/A

19 G D/F# em G/A D Fis

macht sich zu un auf, ver — lässt den Thron. Weil er die Men — schen liebt und
bie — tet dir die Freund — schaft an. Weil er auch dich so liebt und

rit.

22 hm D⁷/A E⁷/G# D gm D

ihr gan — zes E — lend sieht, kommt Je — sus Chris — tus, Got — tes Sohn! Je — sus
dein gan — zes E — lend sieht, gib ihm dein Herz, lass Je — sus ran.

Ref.

G D A D G D E A

Chris — tus ist da, fürch — tet euch nicht! In das Dun — kel der Welt scheint jetzt ein hel — les Licht! Je — sus

29 G/A D F# hm D7/A G D A hm D7/A

Chris — tus ist da, wir sind nicht mehr ver — lorn! Der Ret — ter der Welt, er ist heu — te ge — born! Der

33 G D A G/A D F# hm D7/A G D/F# em G/A

Ret — ter der Welt, er ist heu — te ge — born!

39 D F# hm D7/A E7/G# D gm D

(3. Pause)

43 Φ D

born!

The image shows a musical score for measures 43 and 44 in D major. Measure 43 features a vocal line with a quarter note D4 (labeled 'born!') and a piano accompaniment with a half note D3. Measure 44 features a vocal line with a whole note D5 (labeled '5') and a piano accompaniment with a whole note D3 (labeled '5'). The key signature has two sharps (F# and C#).